COMUNICATO STAMPA

Alice nella Città: «Senza chiedere permesso» di Giacomo Mazzariol, Premio Raffaella Fioretta per il miglior film del Panorama Italia

Nicole Bellisario menzione speciale Premio U.N.I.T.A. Under 35

Si è svolta sabato 24 ottobre presso la Sala Sinopoli dell'Auditorium Parco della Musica la cerimonia di premiazione della XXIV edizione di Alice nella Città, il festival che si svolge in parallelo e in agreement con la Festa del Cinema di Roma, dedicato alle nuove generazioni, agli esordi e alla scoperta del talento sotto la direzione artistica di Fabia Bettini e Gianluca Giannelli.

Senza chiedere permesso, debutto alla regia di Giacomo Mazzariol, prodotto da Cine1 Italia con Rai Cinema e Martha Production e con il sostegno della Regione Emilia-Romagna, attraverso Emilia-Romagna Film Commission, si è aggiudicato il Premio Raffaella Fioretta per il miglior film del Panorama Italia.

> MOTIVAZIONE DELLA GIURIA
>
> *«La giuria assegna il premio di miglior film a questa opera diversa e straordinaria che riesce a mettere al centro della narrazione il tema della disabilità evitando qualsiasi trappola di retorica, didascalismo, paternalismo e pietismo, creando invece un racconto di vita quotidiana e di crescita personale, grazie a una felice simbiosi tra la regia, la recitazione e la scrittura, e a un equilibrio perfetto nel tono.»*

A Nicole Bellisario è andata la menzione speciale del Premio U.N.I.T.A. Under 35.

> MOTIVAZIONE
>
> *«Per aver messo a servizio la sua anima nel racconto della vera storia di Elena in Senza chiedere permesso di Giacomo Mazzariol. Con voto unanime abbiamo deciso di menzionare la sua incredibile forza espressiva e il coraggio di essersi fatta attraversare dal profondo amore per l'indipendenza della protagonista e dalla sua rabbia, che è solo la conseguenza naturale di una straordinaria voglia di esistere.»*

IL FILM

Il film è un coming of age che racconta l'amicizia tra Nicole, nata con una paralisi cerebrale, alla ricerca di indipendenza, e Marta, che nonostante la sua apparente intraprendenza, deve ancora imparare a farcela da sola. Inno «Indie-Punk» alla generazione Z, tra precarietà abitativa, esami universitari e la voglia di conquistare una città che sembra respingerti, il film si ispira alla vera

storia dell'attivista Elena Rasia ed è sceneggiato dallo stesso regista con Stefano Cipani e Silvana Tamma.

Nel cast Nicole Bellisario, Aurora Giovinazzo (*Diamanti*, *Nuovo Olimpo*, *Freaks Out*), Milena Mancini (*Diamanti*, *Mia*, *La terra dell'abbastanza*), Giorgio Montanini (*I predatori*, *Per te*, *Nonostante*), Massimiliano Motta (Luca) e Chiara Iezzi (componente del duo musicale pop Paola & Chiara).

Nicole Bellisario, al suo esordio cinematografico, è stata scelta al termine di un casting condotto in tutta Italia, volto a individuare un'interprete capace di restituire con autenticità l'esperienza e il punto di vista della protagonista.

Nicole, 20 anni e una paralisi cerebrale che le richiede l'utilizzo di una sedia a rotelle, vive in provincia, dove le sue giornate sono scandite da lezioni online e dal controllo ossessivo dei genitori adottivi, Milena e Giorgio, che gestiscono un negozio di alimentari. Tutto cambia quando Nicole scappa a Bologna per dare un esame in presenza. Qui si scontra con Marta, una studentessa fuori corso, incasinata e costantemente al verde, che rischia lo sfratto. Tra le due nasce un patto di convenienza: Nicole vuole vivere da sola a Bologna, Marta ha bisogno di soldi. E così si inventano un inesistente «programma universitario di inclusione» per fare assumere Marta come caregiver professionista dai genitori di Nicole. Inizia una convivenza spericolata in un appartamento disordinato che diventa il loro regno. Tra feste universitarie, amori disastrosi e l'attivismo nel collettivo studentesco guidato da Luca, Nicole scopre la propria voce. Questa amicizia trasformerà profondamente le due ragazze, che dovranno crescere e affrontare le loro responsabilità.

Il film si distingue per un approccio produttivo etico e innovativo con soluzioni come Set Accessibile e Disability Management.

RINGRAZIAMENTI

Si ringrazia l'associazione Io sto con ETS e i suoi volontari per la collaborazione, il supporto logistico e l'accompagnamento sociale fornito.

Si ringraziano per la collaborazione, il supporto logistico e l'accompagnamento sociale fornito: Bologna for Community, Io sto con ETS, Bologna Football Club 1909, P.M.G. Italia, Progettiamo Autonomia, Pride Mobility.
