

CIAKSIGIRA

L'omicidio di Piersanti Mattarella sarà una pellicola di Aurelio Grimaldi

## SPIKE LEE RIPORTA IN VIETNAM I VETERANI DELLA GUERRA

» FABRIZIO CORALLO



**Il regista**  
Spike Lee *Ansa*

**S**I GIRA in questi giorni a Palermo *Il delitto Mattarella*, un film scritto e diretto da Aurelio Grimaldi dedicato all'omicidio del presidente della Regione Siciliana Piersanti Mattarella, ucciso a 44 anni il 6 gennaio 1980 da Cosa Nostra per punire la sua po-

litica riformatrice. Sul set alcuni grandi attori siciliani di varie generazioni come Leo Gullotta, Nino Frassica, Tuccio Musumeci, Pippo Pattavina, Tony Sperandeo, Donatella Finocchiaro, Lucia Saro e Guja Jelo.

**SPIKE** Lee dirigerà nei prossimi mesi per Netflix *Da 5 Bloods* in cui racconterà le vicende di alcuni veterani della guerra in Vietnam che tornano nella giungla in cerca della loro innocenza perduta. Per interpretarli arriveranno sul set star del calibro di Chadwick Boseman (*Black Panther* nella saga di *Avengers*), Jean Reno, Delroy Lindo e Giancarlo Esposito.

**DOPO** l'eccellente *L'ora più buia*, il film su Winston Churchill che ha portato all'Oscar un monumentale Gary Oldman, Joe Wright è uno dei registi più ambiti sia in Gran Bretagna che negli Stati Uniti. L'au-

tore di riferimento di Keira Knightley in *Orgoglio e pregiudizio*, *Espiazione* e *Anna Karenina* si prepara a dirigere Tom Hanks in *In The Garden of Beasts*, trasposizione del libro di Erik Larson dedicato a William Dodd, un professore di Chicago che fu il primo ambasciatore degli Stati Uniti a visitare la Germania poco prima che i nazisti iniziassero a espandersi in tutta l'Europa. Il 46enne regista londinese intanto sta ultimando il montaggio di *Woman in the Window*, un thriller tratto dall'omonimo romanzo del giovane editor A.J. Finn interpretato con Julianne Moore e Gary Oldman dalla protagonista Amy Adams nel ruolo di una psicologa infantile con forti problemi di alcol, agorafobia e farmaco-dipendente che assiste a un omicidio dalla finestra di casa.

